

<b>Titolo UdA</b>	Io e il mio territorio							
<b>Contestualizzazione</b>	Il territorio vissuto non è sempre ben conosciuto e apprezzato dai ragazzi; il seguente percorso didattico si propone, attraverso le discipline raggruppate in assi culturali, di stimolare la curiosità e l'interesse alla conoscenza della propria realtà, dal punto di vista storico, geografico, sociale, economico, ecc., così da finalizzare tali conoscenze alla promozione e all'adozione di atteggiamenti di valorizzazione del proprio territorio, sentito come comune patrimonio da rispettare e da tutelare.							
<b>Destinatari</b>	Classi Prime - Professionale Servizi Commerciali A.S. 2018/19							
<b>Periodo</b>	Ottobre - Novembre							
<b>Situazione/problema</b>	In che modo è possibile promuovere la conoscenza delle bellezze e delle risorse del nostro territorio così da stimolare la curiosità e il desiderio di venire a visitarlo? Quale forma di pubblicizzazione potremo adottare? Realizziamo un prodotto multimediale per presentare il nostro territorio							
<b>Competenza focus</b>	Competenze sociali e civiche							
<b>Competenze correlate</b>	1. Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali  2. Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo							
<b>Insegnamenti coinvolti</b>	Allegato 1							
<b>Attività degli studenti</b>	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Fase</th> <th>Attività</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Condivisione di senso</td> <td>Si mette a fuoco la problematica legata alla valorizzazione del proprio territorio. Dopo un brainstorming iniziale, gli alunni discutono fra loro, condividono conoscenze, esperienze, consapevolezza su aspetti del territorio che, per i loro vissuti, sentono e vivono come particolarmente significativi. La produzione di una mappa concettuale sintetizza e visualizza questa prima fase. Le idee vengono condivise nella cartella "cloud" di dropbox.com</td> </tr> <tr> <td>Allenamento</td> <td>Si recuperano e si mettono in comune il patrimonio di conoscenze già acquisito attraverso l'esperienza personale e/o a seguito di percorsi di ricerca precedentemente sviluppati allo scopo di iniziare a selezionare aspetti storici, culturali, economici, sociali ecc. In classe, si lavora divisi in gruppi. Ogni gruppo ha il compito di recuperare piantine, foto aeree, mappe satellitari del territorio (per esempio nelle mappe di <a href="http://www.google.it">www.google.it</a>), utili a ricostruire gli aspetti significativi del territorio. Si effettuano una o più ricognizioni sul territorio, finalizzate a raccogliere ulteriori elementi informativi a</td> </tr> </tbody> </table>		Fase	Attività	Condivisione di senso	Si mette a fuoco la problematica legata alla valorizzazione del proprio territorio. Dopo un brainstorming iniziale, gli alunni discutono fra loro, condividono conoscenze, esperienze, consapevolezza su aspetti del territorio che, per i loro vissuti, sentono e vivono come particolarmente significativi. La produzione di una mappa concettuale sintetizza e visualizza questa prima fase. Le idee vengono condivise nella cartella "cloud" di dropbox.com	Allenamento	Si recuperano e si mettono in comune il patrimonio di conoscenze già acquisito attraverso l'esperienza personale e/o a seguito di percorsi di ricerca precedentemente sviluppati allo scopo di iniziare a selezionare aspetti storici, culturali, economici, sociali ecc. In classe, si lavora divisi in gruppi. Ogni gruppo ha il compito di recuperare piantine, foto aeree, mappe satellitari del territorio (per esempio nelle mappe di <a href="http://www.google.it">www.google.it</a> ), utili a ricostruire gli aspetti significativi del territorio. Si effettuano una o più ricognizioni sul territorio, finalizzate a raccogliere ulteriori elementi informativi a
Fase	Attività							
Condivisione di senso	Si mette a fuoco la problematica legata alla valorizzazione del proprio territorio. Dopo un brainstorming iniziale, gli alunni discutono fra loro, condividono conoscenze, esperienze, consapevolezza su aspetti del territorio che, per i loro vissuti, sentono e vivono come particolarmente significativi. La produzione di una mappa concettuale sintetizza e visualizza questa prima fase. Le idee vengono condivise nella cartella "cloud" di dropbox.com							
Allenamento	Si recuperano e si mettono in comune il patrimonio di conoscenze già acquisito attraverso l'esperienza personale e/o a seguito di percorsi di ricerca precedentemente sviluppati allo scopo di iniziare a selezionare aspetti storici, culturali, economici, sociali ecc. In classe, si lavora divisi in gruppi. Ogni gruppo ha il compito di recuperare piantine, foto aeree, mappe satellitari del territorio (per esempio nelle mappe di <a href="http://www.google.it">www.google.it</a> ), utili a ricostruire gli aspetti significativi del territorio. Si effettuano una o più ricognizioni sul territorio, finalizzate a raccogliere ulteriori elementi informativi a							

		<p>integrazione di quanto già scoperto; l'esplorazione sarà preceduta da una progettazione del percorso tracciando l'itinerario sulla piantina del territorio e da una ripartizione degli incarichi tra gli alunni, divisi a piccoli gruppi: ogni gruppo si occuperà di fotografare i luoghi e gli elementi incontrati, localizzandoli, registrandoli sulla piantina e annotando gli eventuali documenti incontrati sul percorso. Tutto il materiale è condiviso nella cartella "cloud" di dropbox.com</p>
	Integrazione	<p>Gli insegnanti propongono un compito autentico: esempio: <i>Il Comune di .....ci ha chiesto di presentare una proposta per valorizzare una area del territorio.....</i> Si ascoltano le ipotesi degli alunni, i quali, divisi in piccoli gruppi, sono invitati a formalizzare una proposta operativa e a sottoporla ai compagni, illustrandone finalità e modalità di realizzazione. Dall'esame critico delle diverse ipotesi, gli alunni giungono alla condivisione e alla stesura della proposta e individuano la modalità più adatta per presentarla al Consiglio Comunale ( Realizzazione di un prodotto multimediale )</p>
	Riflessione	Presentazione e analisi critica di quello realizzato attraverso l'elaborazione di un questionario
<b>Attività di accompagnamento dei docenti</b>	<p>Uso di metodologie attive e laboratoriale, così da attivare i seguenti processi cognitivi:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• formulare ipotesi, individuare obiettivi e piste di lavoro confrontandosi con idee e punti di vista diversi;</li> <li>• recuperare il sapere pregresso attingendo al proprio patrimonio esperienziale e/o cognitivo;</li> <li>• ricercare e analizzare diverse tipologie di fonti, selezionare dati ed elementi, descrivere, operare confronti, collegamenti e classificazioni tra le informazioni.</li> <li>• classificare le informazioni raccolte, individuare relazioni tra gli elementi, organizzare le informazioni;</li> <li>• collaborare con i compagni per la costruzione delle conoscenze e dei concetti.</li> </ul>	
<b>Prodotti /realizzazioni in esito</b>	<p>Documentazione anche fotografica delle varie fasi dei lavori di gruppo per facilitare la discussione tra gli alunni e tra i docenti delle varie discipline Verbalizzazione delle discussioni Mappe concettuali pluridisciplinari a completamento progressivo Prodotto multimediale per la comunicazione dell'idea</p>	
<b>Criteri per la valutazione e la certificazione dei risultati di apprendimento</b>	<p>Rubriche delle due competenze focus Rubrica di prodotto con i seguenti criteri:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- significatività e pertinenza delle informazioni selezionate e utilizzate;</li> <li>- impiego delle tecniche e degli strumenti necessari all'esecuzione del compito (strumenti cartografici, tecniche grafiche, software multimediali ecc.);</li> <li>- efficacia del prodotto realizzato (chiarezza, fattibilità ecc.);</li> <li>- impegno e disponibilità alla collaborazione con i compagni.</li> </ul>	

<b>Competenza</b>	<b>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</b>	
Asse	Linguaggi	
Disciplina	Italiano	
Conoscenze		Abilità
Ricerca di opere d'arte (pittura, architettura, fotografia, film, musica....) del proprio territorio Testi descrittivi dei beni individuati		Identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica del proprio territorio
Disciplina	Lingue (Inglese/Spagnolo)	
Conoscenze		Abilità
<b>Inglese</b> Terminologia specifica. Produzione di semplici testi descrittivi  <b>Spagnolo (in lingua italiana)</b> Ricerca delle tracce del passaggio degli spagnoli nel territorio individuato. I termini napoletani che derivano dallo spagnolo		<b>Inglese</b> Saper descrivere in lingua inglese in modo semplice il proprio territorio.  <b>Spagnolo (in lingua italiana)</b> Saper collocare nella giusta successione cronologica la presenza del popolo spagnolo nella storia della propria città.
Disciplina	Scienze motorie	
Conoscenze		Abilità
Ricerca dei siti, mappatura Proposte per la valorizzazione		Individuare e valorizzare siti sicuri e facilmente riconoscibili per la realizzazione di attività sportive all'aperto

Asse	Storico-sociale	
Disciplina	Storia	
Conoscenze		Abilità
Ricerca delle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza: le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni storiche		Collocare gli eventi storici e le bellezze artistiche della propria città nella giusta successione cronologica valorizzandone le potenzialità.
Disciplina	Geografia	
Conoscenze		Abilità
I punti di interesse del territorio dal punto di vista storico, culturale, ambientale e la loro geolocalizzazione (Google Maps)		Utilizzare gli strumenti della Geografia per orientarsi nel territorio.
Disciplina	Diritto e economia	
Conoscenze		Abilità
Ricerca delle modalità e degli strumenti per la tutela dei beni culturali e del paesaggio		Comprendere il significato di beni culturali e di paesaggio Riconoscere le principali misure di tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali e del paesaggio

<b>Competenza</b>	<b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b>
Asse	Scientifico tecnologico
Disciplina	Scienze integrate
Conoscenze	Abilità
Raccolta Dati, Analisi costruzione di tabelle, grafici.	Ricerca, leggere e raccogliere i dati relativi all'ambiente naturale del territorio comprendere l'importanza della diversità e della biodiversità per valorizzare i comportamenti di maggiore responsabilità e rispetto
Disciplina	Matematica
Conoscenze	Abilità
Creare mappe tematiche a diversi livelli all'interno di una stessa mappa, per la visualizzazione di siti archeologici, zone industriali, etc.	Attraverso Google Maps, Moduli e Shift, misura distanze, somma e calcola percorsi, evidenziare le correlazioni fra i dati raccolti ed elaborati
Disciplina	TIC
Conoscenze	Abilità
Ricerca consapevole di contenuti Web utilizzando adeguatamente i principali motori di ricerca. Wikipedia: vantaggi e rischi del modello di condivisione paritetica della conoscenza. Semplici strumenti software per la creazione di contenuti multimediali.	Orientarsi nella struttura e nel funzionamento della rete internet e dei servizi che essa offre. Individuare i servizi offerti da Internet riguardanti il territorio di riferimento utilizzando consapevolmente gli strumenti di ricerca offerti da Internet. Produrre liberamente un prodotto multimediale.
Asse	Storico-sociale
Disciplina	Tecniche professionali

Conoscenze	Abilità
<p>Carta di identità del territorio vissuto: popolazione; occupazione; patrimonio naturale, culturale, storico e infrastrutturale; servizi pubblici, sistema produttivo.</p> <p>I fattori di sviluppo del territorio vissuto: formazione, innovazione, comunicazione, cooperazione, responsabilità, sostenibilità, risorse.</p>	<p>Riconoscere gli elementi che identificano il territorio vissuto</p> <p>Cogliere le relazioni tra lo sviluppo economico del territorio vissuto e i suoi caratteri distintivi</p>

### Allegato 1

<b>Competenza</b>	<b>Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali</b>	
Asse	Linguaggi	
Disciplina	Italiano	
Conoscenze		Abilità
Ricerca di opere d'arte (pittura, architettura, fotografia, film, musica...) del proprio territorio Testi descrittivi dei beni individuati		Identificare i principali periodi e linee di sviluppo della cultura artistica del proprio territorio
Disciplina	Lingue (Inglese/Spagnolo)	
Conoscenze		Abilità
<b>Inglese</b> Terminologia specifica. Produzione di semplici testi descrittivi  <b>Spagnolo (in lingua italiana)</b> Ricerca delle tracce del passaggio degli spagnoli nel territorio individuato. I termini napoletani che derivano dallo spagnolo		<b>Inglese</b> Saper descrivere in lingua inglese in modo semplice il proprio territorio.  <b>Spagnolo (in lingua italiana)</b> Saper collocare nella giusta successione cronologica la presenza del popolo spagnolo nella storia della propria città.
Disciplina	Scienze motorie	
Conoscenze		Abilità
Ricerca dei siti mappatura Proposte per la valorizzazione		Individuare e valorizzare siti sicuri e facilmente riconoscibili per la realizzazione di attività sportive all'aperto
Asse	Storico-sociale	
Disciplina	Storia	
Conoscenze		Abilità
Ricerca delle testimonianze storico-artistiche dell'ambito territoriale di appartenenza: le diverse tipologie di civiltà e le periodizzazioni storiche		Collocare gli eventi storici e le bellezze artistiche della propria città nella giusta successione cronologica valorizzandone le potenzialità.

Disciplina	Geografia	
Conoscenze		Abilità
I punti di interesse del territorio dal punto di vista storico, culturale, ambientale e la loro geolocalizzazione (Google Maps)		Utilizzare gli strumenti della Geografia per orientarsi nel territorio.
Disciplina	Diritto e economia	
Conoscenze		Abilità
Ricerca delle modalità e degli strumenti per la tutela dei beni culturali e del paesaggio		Comprendere il significato di beni culturali e di paesaggio Riconoscere le principali misure di tutela, conservazione e valorizzazione dei beni culturali e del paesaggio



<b>Competenza</b>	<b>Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell'ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo</b>	
Asse	Scientifico tecnologico	
Disciplina	Scienze integrate	
Conoscenze		Abilità
Raccolta Dati, Analisi costruzione di tabelle, grafici.		Ricerca, leggere e raccogliere i dati relativi all'ambiente naturale del territorio comprendere l'importanza della diversità e della biodiversità per valorizzare i comportamenti di maggiore responsabilità e rispetto
Disciplina	Matematica	
Conoscenze		Abilità
Creare mappe tematiche a diversi livelli all'interno di una stessa mappa, per la visualizzazione di siti archeologici, zone industriali, etc.		Attraverso Google Maps, Moduli e Shift, misura distanze, somma e calcola percorsi, evidenziare le correlazioni fra i dati raccolti ed elaborati
Disciplina	TIC	
Conoscenze		Abilità
Ricerca consapevole di contenuti Web utilizzando adeguatamente i principali motori di ricerca. Wikipedia: vantaggi e rischi del modello di condivisione paritetica della conoscenza. Semplici strumenti software per la creazione di contenuti multimediali.		Orientarsi nella struttura e nel funzionamento della rete internet e dei servizi che essa offre. Individuare i servizi offerti da Internet riguardanti il territorio di riferimento utilizzando consapevolmente gli strumenti di ricerca offerti da Internet. Produrre liberamente un prodotto multimediale.
Asse	Storico-sociale	
Disciplina	Tecniche professionali	
Conoscenze		Abilità

Carta di identità del territorio vissuto:  
popolazione; occupazione; patrimonio naturale,  
culturale, storico e infrastrutturale; servizi pubblici,  
sistema produttivo.

I fattori di sviluppo del territorio vissuto:  
formazione, innovazione, comunicazione,  
cooperazione, responsabilità, sostenibilità, risorse.

Riconoscere gli elementi che identificano il  
territorio vissuto

Cogliere le relazioni tra lo sviluppo  
economico del territorio vissuto e i suoi  
caratteri distintivi